

OBSAH

- Peter PODOLAN: K štúrovskému kánonu ♦ 2
Octavio PAZ: Básne (preložil Ján ZAMBOR) ♦ 4
Rút LICHNEROVÁ: Catalogus librorum ♦ 7
Feldek | Rudolf DOBIÁŠ: Jubilantovi ♦ 12
| Ján Púček: Keď... (Osobný dotazník Lubomíra Feldeka) ♦ 13
| Milan RICHTER: Spomienky bez podmienky na žongléra Feldeka ♦ 21
Macedónske ľudové balady (preložili Martina a Zvonko TANESKI) ♦ 23
Ivan ČIČMANEC: Niekoľko Shakespearovských poohliadnutí ♦ 28
Judita KAŠŠOVICOVÁ: Dokonalá modrá ♦ 36
Slová pravdy a kto je pária (vybral Ján BEŇO) ♦ 41
Peter PODOLAN: Sedem prstov ♦ 45
Albert LUČANSKÝ: Vizionárske motívy v Bottovej Smrti Jánošíkovej ♦ 46
Zuzana FABIANOVÁ: Z tvorby ♦ 62

„Občerstvovacia stanica“ Ondreja Hronca
Dáma s kaméliami ♦ 69

Elena HIDVÉGHYOVÁ-YUNG: Splav ♦ 71

Zo SND

Stanislava MATEJOVIČOVÁ: Slovenské tance – Svetlá života ♦ 72

Namiesto recenzie

Ján BEŇO: Obrana šachová a ľudská ♦ 73

Recenzie

- Ján ZAMBOR: Knižné potvrdenie relevantnosti kritiky ♦ 76
Igor HOCHÉL: Profilové vydanie (a jeho úskalia) ♦ 77
Ladislav ŠIMON: Goetheho Faust v podaní Milana Richtera ♦ 80
Albert LUČANSKÝ: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách ♦ 82
Vojtech ČELKO: Román či fikcia ♦ 85

Dokumenty doby

Knihy Tranoscia do zberu! (pripravil Michal ZAJDEN) ♦ 95